



T.C.

IĞDIR ÜNİVERSİTESİ

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

RESİM BÖLÜMÜ

GELENEKSEL TÜRK SANATLARI BÖLÜMÜ

MÜZİKOLOJİ BÖLÜMÜ

2026-2027 Özel Yetenek Sınavı Kılavuzları



(Arkeoloji Müzesi Gezisi 1933)

“Bir millet sanata önem vermedikçe büyük bir felâkete mahkumdur.”

H. Atatürk

DEKANIN MESAJI

Değerli Adaylarımız...

Geleceğinize yön vermede önemli bir adım olan yükseköğretim basamağındaki sizlere yardım amaçlı hazırlanan bu kılavuz, Fakültemizin 2026-2027 Eğitim-Öğretim Yılı Özel Yetenek Giriş Sınavları hakkında bilgilendirme amacı taşımaktadır. Kılavuzda Özel Yetenek Sınavlarına ilişkin bilgiler yer almaktadır ve dikkatli bir biçimde incelemeniz gereklidir.

Iğdır Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 2011 yılında kurulmuş olup ilk defa Resim ve Geleneksel Türk Sanatları Bölümlerine 2019-2020 Eğitim-Öğretim yılında “Özel Yetenek Sınavı” ile öğrenci almıştır. 2020-2021 Eğitim-Öğretim yılında ise Müzikoloji Bölümü öğrencilere kapılarını açmıştır. Fakültemizden alacağınız eğitim ile çağın bilincinde, yaratıcı, çözüm üreten, paylaşımcı ve sosyal sorumluluk sahibi bireyler yetiştirmede öncü bir eğitim kurumu olarak, sizlere gelecekte toplumumuzun ihtiyaç duyduğu bilim insanı, sanatçı ve tasarımcı olarak yerinizi alma ve yaşama pozitif değerler katma şansı verecektir. Fakültemiz bölümleri, eğitim konusunda uluslararası standartları hedefleyen ve gücünü öğrencilerinin yaratıcı, araştırmacı ve katılımcı ruhundan alan, deneyimli öğretim kadrosuyla, günümüze yön veren bir eğitim sürdürmenin yanı sıra geleceğe yönelik yapıcı projeler geliştirmeyi hedeflemektedir. Çağdaş teknolojilerinin kullanımı ile işlevsel üretim ilkelerine dayanan eğitim-öğretim sonucunda öğrencilerimizin yaratıcılığını, estetik algı düzeylerini geliştirerek alanlarında gerekli donanım ve bilgi birikimine sahip yetkin birer birey olarak yetiştirilmelerini hedefliyoruz. Siz değerli öğrencilerimiz, aldıkları eğitimle bilim insanı, sanatçı ve tasarımcı kimliği kazanarak alanlarıyla ilgili çalışmalar yapabilecekleri gibi formasyon eğitimi almaları durumunda sanat eğitimcisi ve öğretmen olarak da çalışabilirler. Fakültemiz, bünyesinde alacağınız eğitim vesilesi ile bu hedefler gerçekleştirebileceksiniz. Kariyer basamağınızın en önemli adımlarından biri olan bu tercihinizin hayırlı olmasını ve başarılarınızın devamını dilerim.

Prof. Dr. Uğur ŞİMŞEK

Güzel Sanatlar Fakültesi Dekan V.

İÇİNDEKİLER

İçindekiler Tablosu

DEKANIN MESAJI	3
İÇİNDEKİLER.....	4
2026-2027 ÖZEL YETENEK SINAVLARI KILAVUZLARI SÜREÇ TAKVİMİ	5
KONTENJANLAR.....	5
ADAY KABUL KOŞULLARI	6
SINAVLARLA İLGİLİ GENEL İLKELER	7
Kesin Kayıt Hakkı Kazanan Adayların Belirlenmesi	7
Sınav Sonuçlarına İtiraz.....	8
Kesin Kayıtlarla İlgili Genel Bilgiler.....	8
2026-2027 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI RESİM BÖLÜMÜ ve GELENEKSEL TÜRK SANATLARI BÖLÜMÜ ÖZEL YETENEK SINAV KILAVUZU.....	10
Resim Bölümü ve Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Yetenek Sınavında Uyulacak Kurallar	10
Resim Bölümü ve Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Özel Yetenek Sınavı Araç ve Gereçleri.....	10
Resim Bölümü ve Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Özel Yetenek Sınavının Yapılması	11
Ön Şart Özelliklerinin Değerlendirilmesi.....	11
Resim Bölümü ve Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Sınav Değerlendirilmesi ve Puan Dağılımı	11
“Çizim Sınavı” Jüri Değerlendirme Puan Tablosu.....	11
2026-2027 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI MÜZİKOLOJİ BÖLÜMÜ ÖZEL YETENEK SINAV KILAVUZU	12
Genel İlkeler ve Özel Yetenek Sınavında Uyulacak Kurallar	12
Müzikoloji Bölümü Sınav Araç ve Gereçleri	12
Müzikoloji Bölümü Sınavının Yapılması.....	12
Ön Şart Özellikleri.....	13
Ön Şart Özelliklerinin Değerlendirilmesi	13
SINAV İÇERİĞİ	13
Mülakat.....	13
İşitme ve Okuma Yeteneği, Ezgisel ve Tartımsal Hafıza Yeteneği ve Müzikal Özellikler	14
Müzikoloji Bölümü Özel Yetenek Sınav Puanı (Öysp) Dağılımı	15
Sınavın Değerlendirilmesi	15

2026-2027 ÖZEL YETENEK SINAVLARI KILAVUZLARI SÜREÇ TAKVİMİ

Açıklama	Tarihler	Yer
Online Başvuru	17 Ağustos – 27 Ağustos 2026	Iğdır Üniversitesi Web Sitesi Başvuru linkleri
Resim Bölümü Özel Yetenek Sınavı	02 Eylül 2026 Saat: 10:00 – 12:00	Iğdır Üniversitesi Merkezi Derslik Zemin Kat Resim Bölümü Derslikleri
Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Özel Yetenek Sınavı	02 Eylül 2026 Saat: 10:00 – 12:00	Iğdır Üniversitesi Merkezi Derslik Zemin Kat Resim Bölümü Derslikleri
Müzikoloji Bölümü Özel Yetenek Sınavı	02 – 03 Eylül 2026	Iğdır Üniversitesi Merkezi Derslik Zemin Kat Konferans Salonu
Sınav Sonuçlarının İlanı	4 Eylül 2026	Iğdır Üniversitesi Online
Sınav İtiraz Süresi	7-9 Eylül 2026	Iğdır Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı
Kesin Kayıt	9-18 Eylül 2026	Iğdır Üniversitesi Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığı
Yedek Kayıtları Başlangıcı	21-25 Eylül 2026	Iğdır Üniversitesi Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığı

KONTENJANLAR

2026 - 2027 eğitim-öğretim yılında, Güzel Sanatlar Fakültesi Özel Yetenek Sınavlarıyla Resim Bölümüne 45 (10 Yabancı Uyruklu), Geleneksel Türk Sanatları Bölümüne 35 (10 Yabancı Uyruklu), Müzikoloji Bölümüne 45 (10 Yabancı Uyruklu) öğrenci alınacaktır. Asıl aday kontenjanları kadar yedek aday listesi ilan edilecektir.

Bölümlerin Kontenjanları

Bölümler	Engelli Öğrenci	Diğer Öğrenci
Resim	4	31
Geleneksel Türk Sanatları	3	22
Müzikoloji	4	31

Bölümlerin Yabancı Uyruklu Öğrenci Kontenjanları

Bölümler	Engelli Öğrenci	Diğer Öğrenci
Resim	1	9
Geleneksel Türk Sanatları	1	9
Müzikoloji	1	9

ADAY KABUL KOŞULLARI

Basvuru İçin Gerekli Kosullar ve Belgeler

- a) 2026-YKS Sonuç Belgesi: 2026 YKS belgesi çıktısı (Başvuru sistemine yüklenecektir). Başvuru yapabilmek için adayların 2026 yılı TYT’den en az 150 ve üzeri başvuru puanına sahip olmaları şartı aranır. (Mücbir sebeplerden ötürü, YÖK kararları doğrultusunda değişiklikler gerçekleştirilebilir).
- b) Nüfus Cüzdanı veya Türkiye Cumhuriyeti Kimlik Kartı: Adaylar; başvuru sırasında sisteme yüklenecek ve sınav esnasında nüfus cüzdanının veya Türkiye Cumhuriyeti kimlik kartlarının aslını ve fotokopisini birlikte getirmek zorundadırlar (Yabancı uyruklu adaylar için pasaportun aslı ve fotokopisi).
- c) Özel Yetenek Sınav Giriş Kartı: Ön kayıt esnasında, adayın sistem üzerinden aldığı özel yetenek sınavı giriş kartıdır.
- d) Lise Diplomasının Aslı veya Onaylı Fotokopisi: Başvuru sistemine yüklenecektir. Noter onaylı örnek mutlaka Güzel Sanatlar Fakültesince kontrol edilecektir.
- e) Sınav başvuruları online olarak alınacaktır. Iğdır Üniversitesi web sayfası üzerinden duyurulacak olan başvuru adresi üzerinden yapılacaktır.
- f) YKS ile herhangi bir yükseköğretim programına kesin kayıt hakkı kazanmış olan adaylar da bu programlara başvurabilirler.
- g) Adaylar başvurdukları programlar için belirlenmiş olan sınav aşamalarının tümüne ilan edilen tarihte ve yerde girmek zorundadır. Sınav aşamalarından herhangi birine girmeyen aday değerlendirme dışı bırakılır.
- h) Engelli adaylar TYT puanları değerlendirmeye katılmadan (YKS klavuzlarında yer alan Yerleştirme Puanı hesaplamasındaki formül kullanılmadan) Özel Yetenek Sınavı puanına göre değerlendirilir. Engelli adayların, tam teşekküllü ve bu konuda yetkilendirilmiş hastaneden almış oldukları, engelli olduğunu yüzdelik derece ile gösteren raporlarını başvuru anında ibraz etmeleri gerekir.
- i) Üniversitemiz Güzel Sanatlar Fakültesine ait özel yetenek sınavı ile öğrenci kabul eden bölümleri “8/3/2022 tarihli ve 31772 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanan Engelli Bireylere Yönelik Sınav Uygulamalarında ve Engelli Kontenjanında Aranacak Sağlık Şartlarına Dair Yönetmeliği” ne tabidir. Adayların Sağlık Bakanlığının yetkilendirdiği hastanelerden alınmış ESKR veya ÇÖZGER’inin bulunması ve online başvuru sistemine yüklemesi şarttır. İlgili belgeler her bölüm tarafından oluşturulacak komisyonlar tarafından incelenerek başvuru kabul durumu online sistem üzerinden bildirilir.
- ÖSYM’ye bildirilen kontenjanın %10’u engelli öğrenciler için ayrılmıştır (Örneğin, 30 kontenjanın 3’ünün engelli öğrenci için ayrılmasına).
 - Özel yetenek sınavını kazanan ancak engelli öğrenciler için ayrılan kontenjana yerleşemeyen adaylar, engelli kontenjanı için yedek öğrenci olarak belirlenecektir.

- İlgili programa başvuran engelli öğrenci kontenjanının ayrılan kontenjandan fazla olması durumunda, özel yetenek sınavını kazanan ancak ayrılan kontenjana yerleşemeyen adayların, YKS Puanının değerlendirmeye katılan diğer öğrenciler ile birlikte YKS puanlaması dahil edilerek değerlendirilecektir.
- İlgili programda engelliler için ayrılan kontenjanın dolmaması halinde, bu kontenjan diğer öğrenciler için ayrılan kontenjana eklenecektir.

Adayların başvuru bilgi ve belgelerinde gerçeği yansıtmayan herhangi bir durum belirlendiğinde, aday sınavı kazanmış olsa dahi, sınavı iptal edilerek hakkında kanuni işlem yapılması yoluna gidilecektir.

SINAVLARLA İLGİLİ GENEL İLKELER

Güzel Sanatlar Fakültesi'ne giriş özel yetenek sınavları tek oturumlu olarak yapılır. Resim Bölümü ve Geleneksel Türk Sanatları Bölümü sınavı “Çizim Sınavı” olarak (1) aşamada yapılır. Müzikoloji Bölümü sınavı bir (1) oturumda gerçekleştirilir, aday sınava tek başına girer; içeriği “işitme, okuma, icra ve seslendirme” bölümlerinden oluşur. Adayların sınav değerlendirmesi 100 puan üzerinden yapılır. 100 üzerinden 50 puan alamayan adaylar değerlendirmeye alınmaz.

KESİN KAYIT HAKKI KAZANAN ADAYLARIN BELİRLENMESİ

- a) Yerleştirmeye esas olan puanın hesaplanması için aşağıdaki üç puan belirli ağırlıklarla çarpılarak toplamı alınacaktır.
- * ÖYSP Standart Puanı (ÖYSP-SP)
 - ** Ortaöğretim Başarı Puanı
 - *** 2026-TYT Puanı (TYT-P)
- b) Adayın Özel Yetenek Sınavı ile Fakülteye yerleştirilmesinde esas alınacak Yerleştirme Puanı (YP) her sene ÖSYM'nin kılavuzunda yayımlanan formül dikkate alınarak hesaplanacaktır.
- c) Adaylar YP puanlarına göre en yüksek puandan başlamak üzere sıraya konacak ve kontenjan sayısı kadar aday sınavı kazanmış olacaktır.
- ç) Engelli adaylar TYT puanları değerlendirmeye katılmadan (YKS kılavuzlarında yer alan Yerleştirme Puanı hesaplamasındaki formül kullanılmadan) Özel Yetenek Sınavı puanına göre değerlendirilir.

d) Yukarıdaki formülde Yerleştirme Puanının hesaplanmasında ÖSYM tarafından değişiklik yapılması durumunda değerlendirme yeni formüle göre düzenlenir.

e) 2026-YKS puanları ile bir yükseköğretim programına yerleştirilen veya özel yetenek sınavı sonucu kayıt olan adayların ortaöğretim başarı puanlarına ilişkin katsayıları ÖSYM'nin kılavuzunda belirlediği şartlara tabiidir.

SINAV SONUÇLARINA İTİRAZ

Sınava girip başarısız olan adaylar, sonuçların ilanından sonraki 2 (iki) iş günü içinde sonuçlara itiraz için Fakülte Dekanlığına başvurabilir. Bu süreyi geçiren adayların başvuruları işleme koyulmaz. Dekanlık, Yönetim Kurulu onayı ile itirazları değerlendirmek üzere en az 3 öğretim elemanından oluşan İtiraz Komisyonu oluşturur. Komisyon, değerlendirmesini itiraz başvurularının bitiminden sonraki 2 (iki) iş günü içinde değerlendirir ve sonucu yazılı olarak Dekanlığa iletir. Bu sonuç itiraza cevap niteliği taşır ve kesindir. Sınav komisyonu yalnızca maddi hata yapıp yapılmadığını denetler. Dekanlık, itiraz değerlendirme sonucunu adaya yazılı olarak bildirir.

KESİN KAYITLARLA İLGİLİ GENEL BİLGİLER

A- Kesin Kayıtlarda İstenilen Belgeler:

- 1- Lise ve dengi okul mezunu olduğunu belgeleyen diploma (Diplomanın hazır olmadığı hallerde, diplomayla değiştirilmek üzere düzenlenmiş fotoğraflı çıkış belgesinin aslı). E-devlet sistemi üzerinden alınan barkodlu belge.
- 2- YKS sınav sonuç belgesinin aslı,
- 3- Erkek adaylar için askerlikle ilişkileri olmadığına dair belge,
- 4- Yeni çekilmiş 4,5x6 cm. boyutlarında 4 adet vesikalık fotoğraf,
- 5- Türkiye Cumhuriyeti kimlik kartı veya resmi onaylı nüfus cüzdanı örneği,

B-Kesin Kayıtlarla İlgili Açıklamalar:

- 1- Asıl listeden kazananların ilgili bölümlere kesin kayıtları süreç takviminde belirtilen tarihlerde Iğdır Üniversitesi Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığı'nda yapılacaktır. Bu tarihler arasında sağlık mazereti nedeniyle kayıt yaptırmaya gelemeyecek adayların yerine, bu adayların durumlarını belgeleyen devlet hastanesinden alınmış rapor ile birlikte kanuni vekili kayıt yaptırabilir. Bunun haricinde belirlenen tarihlerde kayıtlarını yaptırmayan adayların hiçbir mazereti kabul edilmez.
- 2- Kayıtlarını yaptırmayan aday ve adayların yerine yedek listeden yerleştirme yapılır.
- 3- Yedek listedeki adaylar, açık kalan kontenjanlar için süreç takviminde belirtilen tarihler arasında bizzat Iğdır Üniversitesi Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığı'na müracaat ederler. Adayların müracaatları kayıt tarihinin son günü mesai bitimine kadar kabul edilir. Bunlardan

kesin kayıt yaptırmaya hak kazananların kayıtları belirtilen tarihte mesai bitimine kadar yapılır. Kaydını gününde yaptırmayan aday kayıt hakkını kaybeder.

C-Yedek Kayıtları ile İlgili Açıklamalar

Asil listedeki adaylardan duyurulan süre içerisinde kesin kayıt yaptırmamış olanların sayısı kadar yedek liste açılır. Yedek listede olup bir gün içinde kayıt yaptırmayanların sayısı kadar ikinci yedek liste açılır ve bu da bir gün süre ile geçerliliğini sürdürür. Her liste açılışındaki süre bir gündür ve günlük kontenjan 10 kişidir; bu süreç, kontenjan doluncaya kadar devam eder.

Duyurulan süre içerisinde kesin kayıtlarını yaptırmayan adaylar için herhangi bir özel hak verilmez. Yedek kayıtları için süreç takviminde belirtilen tarihler arasında bizzat İğdır Üniversitesi Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığı'na müracaat edilecektir. Kayıtlar belirtilen tarihlerde mesai bitimine kadar yapılır. Kaydını gününde yaptırmayan aday, kayıt hakkını kaybeder.

Notlar

- Sınavlara, ilan edilen gün, saat ve yerde girilmesi zorunludur.
- Ön kayıt formunda yapılan tercihler kayıt işleminden sonra değiştirilmez.
- Sınavların başlamasından 15 dakika sonra gelen adaylar sınav salonuna kesinlikle alınmayacaktır.
- Adaylar yukarıdaki yazılı koşulları kabul etmiş sayılır.

Önemli Uyarı: Adayların başvuru bilgi ve belgelerinde gerçeği yansıtmayan herhangi bir durum görüldüğünde, aday sınavı kazanmış olsa dahi, sınavı iptal edilir ve hakkında kanuni işlem başlatılır.

2026-2027 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI RESİM BÖLÜMÜ ve GELENEKSEL TÜRK SANATLARI ÖZEL YETENEK SINAV KILAVUZU

Resim Bölümü ve Geleneksel Türk Sanatları Bölümü

Özel Yetenek Sınavında Uyulacak Kurallar

- 1- Adaylar sınavın yapılacağı salona alındıktan sonra, kimlik ve sınav giriş kartlarının kontrollerinin yapılarak yoklamaları alınır. Bu belgeleri göstermeyen adaylar, sınava kabul edilmeyecektir.
- 2- Adaylar kendileri için belirlenen yerlere oturacaklardır. Sınav konusu, her adaya, sınav salonunda Salon Başkanı tarafından dağıtılır. Bunun dışında görevlilerin sınav süresince açıklama ve yorum yapma yetkileri yoktur.
- 3- Sınav başladıktan 15 dakika sonra sınava gelen adaylar sınava alınmayacaktır. Sınav uygulama esaslarının salonda okunmasından sonra, ilk 30 dakika içerisinde hiçbir aday sınav salonunu terk edemeyecektir.
- 4- Adaylar, ad-soyad, giriş sınavı aday numaralarını sınav kâğıdının sağ üst köşesine tükenmez kalem ile yazarlar ve imzalarlar. Bu kısım, adayın kendisi tarafından kapatılacaktır.
- 5- Sınav kâğıdında soruya verilen cevabın dışında yazılacak her türlü yazı, rakam, işaretler ve çizimler sınavı geçersiz kılacaktır.
- 6- Sınav süresince konuşmak, yer değiştirmek, kalem, silgi vb. malzeme alıp vermek yasaktır.
- 7- Sınav sırasında salonda sigara içilmez, kulaklıkla herhangi bir şey dinlenmez. Sınav sırasında cep telefonu kullanmak, şeffaf su şişesi içindeki su dışında yiyecek ve içecek getirmek yasaktır.
- 8- Yukarıda belirtilen sınav kurallarına veya gözetmenlerin uyarılarına uymayan adaylar hakkında tutanak ile sınavları geçersiz sayılacaktır.

Resim Bölümü ve Geleneksel Türk Sanatları Bölümü

Özel Yetenek Sınavı Araç ve Gereçleri

- 1-Sınavlarda yalnızca fakültenin özel sınav kâğıtları kullanılacaktır.
- 2-Öğrenciler sınav malzemesi olarak kurşunkalem, tükenmez kalem, silgi, kalem açacağı, kısıkaç veya kâğıt mandalı, mukavva/duralit (en az 35x50 cm ebadında, 3 mm kalınlığında) ile gelmelidirler.
- 3-Ayrıca başvuru fotoğrafı ile aynı olan 1 adet vesikalık fotoğrafı bulundurmakla yükümlüdürler.

4-Sınav salonuna, belirtilen malzemeler dışında proje dosyası, kâğıt gibi malzeme getirilmesi yasaktır.

Resim Bölümü ve Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Özel Yetenek Sınavının Yapılması

- 1-“Çizim Sınavı” fakültenin belirleyeceği yer ve saatte yapılır.
- 2-Sınav saatinden yarım saat önce adaylar sınav yerlerine alınırlar.
- 3-Sınav salonunda komisyonun belirlediği şekilde otururlar.
- 4-Adaylar Fakülte tarafından verilecek 35x50 cm. boyutlarındaki sınav kağıtlarına kimlik bilgilerini yazacaklardır.
- 5-Gözetmen eşliğinde kimlik bilgilerinin yazıldığı alanları katlayarak yapıştırırlar.
- 6-Sınav jürisi tarafından verilecek bir konuda mekân ve yüzey ilişkilerini kurarak bir çizim yapmaları istenecektir.
- 7-Verilen sürede kâğıdın yüzeyini kullanarak çizimlerini tamamlayacaklardır.

Ön Şart Özelliklerinin Değerlendirilmesi

Ön şart bulunmamaktadır.

Resim Bölümü ve Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Sınavın Değerlendirilmesi ve Puan Dağılımı

“Çizim sınavı”nın değerlendirmesinde kompozisyon, oran-orantı, hacim, mekân, denge, hareket, ışık-gölge gibi özelliklere bakılarak jüri değerlendirmesi yapılır.

“Çizim Sınavı” Jüri Değerlendirme Puan Tablosu

Kompozisyon	20
Oran-Orantı	20
Hareket ve Denge	20
Obje-Mekân İlişkisi	20
Işık-Gölge	20
TOPLAM	100

Sınav 100 puan üzerinden değerlendirilmektedir. Adayların başarılı sayılması için “Çizim Sınavı”ndan 50 ve üzeri puan almaları gerekmektedir. 50 puan ve üzeri alan öğrenciler değerlendirmeye alınır. “Çizim Sınavı”ndan 50 puan altında alan adaylar başarısız kabul edilir.

2026-2027 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI MÜZİKOLOJİ BÖLÜMÜ ÖZEL YETENEK SINAV KILAVUZU

Genel İlkeler ve Özel Yetenek Sınavında Uyulacak Kurallar

-Sınav, Iğdır Üniversitesi Merkezi Derslik Binası, Zemin kat, Konferans Salonunda Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı kontrolünde gerçekleştirilir.

-Başvuru sırasında alınacak olan “2026-2027 Özel Yetenek Sınavı Giriş Belgesi” bulunmayan adayın mazereti ne olursa olsun sınava kabul edilmeyecektir. Bu belgenin fotokopisi veya faksı ile de sınava girilmeyecektir.

-Müzikoloji Özel Yetenek Sınavı belirtilen tarihte tek aşamalı olarak yapılır ve sınav saat 09.00’da başlar. Mesai saati bitişi sınavın sonlanma saatidir. Adaylar, sınav saatinden bir saat önce sınav yerinde hazır bulunmalıdır. Adaylar saat 09.00’dan itibaren, görevliler eşliğinde, sınav salon girişinde ilan edilen listelerdeki aday sıra numarasına göre sınav salonuna çağırılır. İsmi okunduğu halde sınav yerinde bulunmayan adaylar listenin en sonuna kalır. En sonunda tekrar ismi okunduğu halde sınav yerinde olmayan adaylar, sınava girme haklarını kaybeder. Sınav salonunun önünde bulunan son adayın sınava alınmasından sonra sınav bitirilir. Sınavın bitiminden sonra gelen adaylar, mazeretleri her ne olursa olsun, sınava alınmaz.

-Adayların sınav sırasında uymak zorunda oldukları kurallar, görevlilerce kendilerine hatırlatılır. Kurallara uymayanlar veya sınav disiplini bozanlar ile başkası yerine sınava girdikleri tespit edilenler sınav dışı bırakılır ve taraflar hakkında yasal işlem başlatılır.

-Sınav salonuna cep telefonu, akıllı saat, çağrı cihazı, ses kayıt ve kamera cihazı vb. ile kesinlikle girilmez. Bu tarz tespitler halinde aday sınav dışı bırakılır ve hakkında yasal işlem başlatılır.

-Sınav Jürisi, Sınav Yürütme Kurulu'nun onayı ile aday sayısına göre sınav tarihi ve saatlerinde uygun görülen değişiklikleri yapabilir.

-Engelli olsun olmasın tüm adayların kılavuzda belirtilen ‘Müzikoloji Bölümü Ön Şart Özellikleri’ne sahip olması aranır. Ön şart özellikleri uygun görülmeyen adayların sonuçları sınav yürütme komisyonunca karara bağlanır ve karar, sınav sonucunu doğrudan etkiler.

Müzikoloji Bölümü Sınav Araç ve Gereçleri

Adayların, sınava gelirken beraberlerinde notalarını, araç gereç ve çalgılarını getirmeleri zorunludur. (Piyano hariç). Programlanabilir çalgılarla sınava girilemez.

Müzikoloji Bölümü Sınavının Yapılması

Müzikoloji Bölümü Özel Yetenek Sınavı tek aşamadan oluşur. Sınavda adaylardan, işitme ve okuma yeteneği, ezgisel ve tartımsal hafıza yeteneği, deşifre – solfej, çalgı kullanabilme ve sesini kullanabilme becerilerini sergilemeleri istenir.

Aday sınava tek başına girer. Sınav sözlü ve uygulamalı olarak gerçekleştirilir. Adaylar aşağıda belirtilen ön şart özellikleri göz önünde bulundurularak değerlendirilirler. Ön şart özellikleri yönünden yeterli görülmeyen adayın müzikal özellikleri değerlendirilmeye alınmaz.

Ön Şart Özellikleri

- a. Ses Özelliği: Adayın, sürekli veya kalıcı bir ses bozukluğu bulunmamalıdır.
- b. Konuşma Özelliği: Adayın, Müzikoloji Bölümünde sağlıklı öğrenim görmesini ve yetişmesini engelleyici konuşma kusurları (anlamli derecede kekemelik vb.) bulunmamalıdır.
- c. Yükseköğretim Genel Kurulu kararı uyarınca, özel yetenek sınavı ile öğrenci alan programlara başvuracak engelli öğrenciler bedensel engelli, işitme engelli, görme engelli, MR (mentalretardasyon) ile "yaygın gelişimsel bozukluklar" (otizm spektrum bozuklukları (OSB), Aspergersendromu, RETT sendromu, dezintegratif bozukluklar, sınıflanamayan grupta yer alan yaygın gelişimsel bozukluklar) durumlarını "engelli sağlık kurulu raporu" ile belgelemeleri kaydıyla özel yetenek sınavlarına başvurabilirler.

SINAV İÇERİĞİ

Mülakat

Sınav süresi dâhilinde adayın kendisini tanıtmaması, kısa özgeçmişinden ve alanıyla ilgili (varsa) geçmişinden, aldığı eğitimden bahsetmesi istenir. Sınav jürisi tarafından hazırlanan soru havuzu içerisinde adayın, rastgele seçi yoluyla seçeceği 2 soruyu cevaplaması istenilir. Mülakat bölümünde adayın, kendini ifade edebilme becerisi ve başvuru yaptığı alana olan ilgisi değerlendirilir.

İşitme ve Okuma Yeteneği, Ezgisel ve Tartımsal Hafıza Yeteneği ve Müzikal Özellikler

Sınavda adaylardan; “Müziksel işitme ve tekrar etme”, “sesini kullanabilme becerisi”, “deşifre-solfej” ve “çalgı kullanabilme becerisi” alanlarındaki yeteneklerini sergilemeleri beklenir.

Müzikoloji Bölümü sınavında aşağıdaki nitelikler ölçölüp değerlendirilecektir.

- a) İki Ses İşitme: 4 adet iki ses.
- b) Üç Ses İşitme: 2 adet üç ses.
- c) Dört Ses İşitme: 2 adet dört ses.

- d) Ezgi İşitme: İkişer motiften, 4 (dört) ölçüden oluşan tonal ve makamsal 2 (iki) ezgi.
- e) Ritim İşitme: 4 (dört) ölçüden oluşan 1 (bir) ritim cümlesi.
- f) Deşifre-Solfej: 4 (dört) ölçüden oluşan tonal 1 (bir) ezgi.
- g) Sesini Kullanabilme Becerisi*
- h) Çalgı Kullanabilme Becerisi**

Sesini Kullanabilme Becerisi*

Bu aşamada adayın, sesini kullanmaya ilişkin özellikleri ve becerileri ölçülür. Sesini Kullanabilme Becerisi aşamasında tüm adaylar İstiklâl Marşı'nı doğru, temiz bir sesle ve anlaşılır bir Türkçe ile söylemelidirler. Sınav için hazırlanacak ikinci eser adaylar tarafından seçilecektir. Bu sınavda adayların, ses özellikleri ile belirlenen eserler çerçevesinde, seslerini kullanabilme yetenekleri ölçülür.

Adayların bu sınavda sesini kullanabilme becerileri puanlanırken “müziksel duyarlılık ve sesini kullanabilme”, “sesin tınısı, gürlüğü ve genişliği”, “doğru ve temiz söyleme”, “konuşmada anlaşılabilirlik”, kriterleri dikkate alınır.

Çalgı Kullanabilme Becerisi **

Çalgı kullanabilme becerisi aşamasında adaylar, kendilerinin tercih ettiği bir enstrümanda, hazırlamış oldukları bir eseri çalar. Adaylar piyano dışında, sınavda çalacakları çalgılarını beraberlerinde getirmekle yükümlüdür. Programlanabilir çalgılarla sınava girilemez.

Adayların bu sınavda çalgı kullanabilme becerisine yönelik özellikleri ve çalma becerileri puanlanırken “doğru ve temiz çalma”, “teknik düzey”, “müziksel yorum”, “eserin düzeyi” kriterleri dikkate alınır.

Müzikoloji Bölümü Özel Yetenek Sınav Puanı (Öysp) Dağılımı

Mülakat	İki Ses İşitme	Üç Ses İşitme	Dört Ses İşitme	Ezgi İşitme	Ritim İşitme	Deşifre - Solfej	Müziksel Söyleme		Çalgı İcra	Toplam Puan
10 puan	3x2=6 puan	2x3=6 puan	2x4=8 puan	4x2=8 puan 4x2=8 puan	4x2=8 puan	4x3=12 puan	İstiklal Marşı = 7 puan	Serbeet Eser = 7 puan	20 puan	100

Sınavın Değerlendirilmesi

Mülakat, İşitme ve Okuma Yeteneği, Ezgisel ve Tartımsal Hafıza Yeteneği, Sesini Kullanabilme Becerisi ve Çalgı Kullanabilme Becerisi aşamalarından alınan puanların toplamı, adayın Özel Yetenek Sınav Puanını (ÖYSP) belirler. 50 (Elli) ve üstünde puan alamayan adaylar Yerleştirme Puanı (YP) hesaplamasına dahil edilmez ve kesin kayıt hakkını kaybeder.

NOT: Yukarıda adı geçen sınavlarda toplam 50 (Elli) ve üzeri puan alan adaylar değerlendirme listesine alınır. Toplamda 50 (Elli) ve üzeri puan alamayan adaylar sınavda başarısız sayılır ve genel sıralamaya dâhil edilmez.